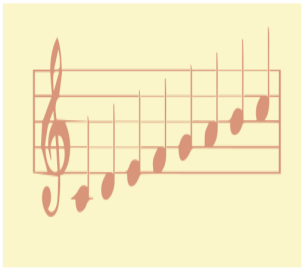
Compases

En un estudio, se mantiene el mismo tempo y se duplica la duración del fragmento.



4 compases -> 8 segundos

8 compases -> 16 segundos

Decide si la relación entre compases y duración es proporcional.